

圆觉经
第十一讲
最尊贵的净莲上师讲解

经文	尔时，世尊欲重宣此义而说偈言： 「文殊汝当知，一切诸如来，从于本因地，皆以智慧觉， 了达于无明。知彼如空华，即能免流转；又如梦中人， 醒时不可得。觉者如虚空，平等不动转，觉徧十方界， 即得成佛道。众幻灭无处，成道亦无得，本性圆满故。 菩萨于此中，能发菩提心，末世诸众生，修此免邪见。」
----	---

长行的四个重点已经介绍完了，接下来是偈颂。一般来说，偈颂有四种形式。第一种，是只要满三十二个字，就能够形成一首偈颂。第二种，是不说长行，直接以偈颂的方式来说法，这个称为直颂或孤起颂。第三种，是相应上面长行的义理，重新以偈颂的方式说一遍，称为重颂或应颂。第四种，是以很少的言语，摄集多重的义理，作成偈颂的方式，布施给他人诵持，称为集施颂。

古代大德又把偈颂分为六种。第一种，是超颂。就是长行在后面，超前以偈颂的方式来表达所要说的义理。第二种，是追颂。就是长行在前面，更进一步以偈颂的方式来表达长行中的义理。第三种，是广颂。就是长行中的文字很简略，偈颂却说得很广。第四种，是略颂。就是长行中的文字很广，偈颂却很简略。第五种，是补颂。就是以偈颂的方式，补长行的不足。第六种，是义颂。只取义理的部分，作成偈颂。

为什么大部分的经都要立颂呢？它有八个理由。第一，能够以很少的字，含摄多重的义理，所以要立颂。第二，要赞叹的时候，大多以偈颂的方式来表达，所以要立颂。第三，为了钝根的众生，再重复说一遍，所以要立颂。第四，为了后到的徒众，补说一遍，所以要立颂。第五，一时兴起，随缘开示，所以要立颂。第六，容易受持，所以要立颂。第七，前面没有听明白的部分，再进一步解释，让他明白，所以要立颂。第八，长行没有说到的部分，可以用偈颂的方式来补足长行的不足，所以要立颂。这个就是为什么要立颂的八个理由。

本经是属于重颂，就是以重新偈颂的方式，说明长行中的义理。佛说重颂有三个涵义：第一个，是应机施教。现在是应一类好乐简略的根机，而说重颂。因为有的众生喜欢简单，佛在前面长行的时候，洋洋洒洒说了一长串，也许把握不到重点，现在重颂的时候，归纳成简短的句子，他也许就能够很快地契入经义之中。第二个涵义，这也是佛慈悲的展现。佛说法的时候，总是谆谆教诲，唯恐众生乍听之下，有所遗忘，所以重说偈颂来作提醒。第三个涵义，同时让后到的众生也能够共沾法味，使佛法的利益能更普及。

我们看经文：

尔时，世尊欲重宣此义而说偈言：

这时，佛世尊为了要重新宣说长行中的义理，而说了下面的偈颂。

「文殊汝当知，一切诸如来，从于本因地，皆以智慧觉，

这里佛再一次叫文殊菩萨的名号，是为了要告诫他应当了知的内容。这些内容，文字虽然很简短，涵义却很周详，所以叫文殊菩萨千万不可轻忽。主要是要告诉文殊菩萨，十方诸佛通修的法门，就是一切诸佛，从于根本、最初因地发心，都是用圆觉体性当中所起的智慧，时时觉照，照彻清净觉相。也就是「圆照清净觉相」这个法门，是一切如来因地所修行的法门。这是偈颂第一个重点，首先要「了悟本觉」。

偈颂第二个重点，是要「推破无明」，了达无明本来空。

我们看经文：

了达于无明。知彼如空华，即能免流转；又如梦中人，醒时不可得。

想要破除生相、住相、异相、灭相这四种无明，就要用智慧觉照，照破无明本来没有它的自体。前面长行，是先解释什么是无明；这里偈颂，是先说明觉照的智慧，就是用智慧觉照，照破无明本空，所以它用「了达」来形容。就是说，用智慧来觉照，才能了达无明本来空。

「知彼如空华，即能免流转」。这个「知」，是能照的智慧；「彼」，是所照的无明。我们用自性的光明，还照清净的自体，发觉清净的自体当中，本来没有无明，所以，无明就像虚空中的花朵，是因为眼睛生病了，才有的妄见，等到眼睛的病好了，用清净眼一看，才发觉虚空中本来没有花朵，这个时候，空花就灭了。同样的，用智慧觉照，照破无明本来空，无明就灭了。无明灭了，就不见有身心之相，没有身心之相，就没有生死。所以说「即能免流转」。

「又如梦中人，醒时不可得」。这两句是比喻无明无体。犹如梦中的人事物，在梦时都有，等到醒来，才发觉它了不可得。无明无体，那它的体是什么？它总不可能是无中生有吧？无明无体，它的体是什么？无明从哪里来的？（答：一念无明来的。）一念心动才有无明，这之前呢？唯心所现，不是吗？从哪里来的？（答：第八识。）一念不觉而心动，才有第八识啊，这之前呢？（答：真心！）对啊！不是说唯心所现吗？本来是真心，本来是圆觉真心，一念无明妄动，才转如来藏为藏识，这时候才有第八识。所以我们现在说无明无体，它的体是什么？圆觉真心，懂吗？所以迷的时候，就成了无明；悟了之后，无明就灭，所以迷悟只是一心，都是我们真心的作用，只是迷悟的差别而已，迷悟的差别而有真心、妄心的差别。体是圆觉，这个很重要，不然就落入断灭空。

偈颂的第三个重点，是说明「所依的觉体」，就是讨论前面讲的那个知觉性。这个能知是空华，即无轮转，这个一知，这个知觉性，它到底是什么状况呢？

觉者如虚空，平等不动转，觉徧十方界，即得成佛道。众幻灭无处，成道亦无得，本性圆满故。

「觉者如虚空，平等不动转」。这个觉者，就是指能觉的真智，就是由自性所起的光明。因为我们的自性广大周徧，犹如虚空（也就是说，我们自性如虚空，广大周徧）。现在是由自性而起的智慧，当然也跟自性一样，它能广大周徧，所以说「觉者如虚空」。因为自性如虚空广大周徧，所以由自性而起的智慧，当然也是广大周徧，犹如虚空。那我们的自性本体既然不动摇，那么由我们本体所起的智慧，当然也不动摇。这个不动摇，就是指不论是过去、现在、还是未来，都不能迁动它，过去是这样，现在是这样，未来还是这样，不会动摇的（菩提自性，本不动摇）；一切诸法也不能移转它，一切有为法也不能改变它，所以说「平等不动转」。所以我们知道，觉性它是不动摇的，平等不动转，不论任何时间、任何空间、任何法都不能动转它。在自性当中，没有一切的对待，没有二元的分立，没有二元的对立，所以说它平等。

「觉徧十方界，即得成佛道」。当我们这个觉性能够徧满十方界的时候，就能够成就佛道了。

众幻灭无处，成道亦无得，本性圆满故。

这个众幻，就是指幻身、幻心、还有幻惑（这个幻惑，就是指无明，因为无明本来空，所以说它如幻）。身心也本来空，就好比虚空中的花朵，所以说他们都是如幻的。所以这里的众幻，就是指幻身、幻心、还有幻惑。当真智现前的时候，无明就灭了，这时候才发觉，众幻本来没有，本来没有，就不能说它灭去，所以说「众幻灭无处」。

佛道本成，无明灭，圆觉自性就现前（本来圆觉真心，我们每个人都有，就是被无明遮障，现在无明灭了，知道无明本来空，无明灭了，圆觉自性就能够现前），这个时候也发觉，佛道它是本来就成就的，一切众生本来成佛。既然本来成佛，当然就无所得，本来就是嘛，因为本来没有的，现在有了，才叫做「有所得」，对不对？那现在是本来有的，每个众生都有的，本来有的，所以就不能够叫做「有所得」，所以说「成道亦无得」。

当觉性徧满十方界的时候，就能够成就佛道，但这个成就佛道，不能说它有所得，因为我们的圆觉本性中，本来就圆满具足，所以说「本性圆满故」。

菩萨于此中，能发菩提心，末世诸众生，修此免邪见。

这是偈颂的第四个重点，就是「总结所问」。前面的偈颂，已经说明文殊菩萨请佛开示的第一个内容，就是一切如来因地修行的法门（就是圆觉法门）。现在的偈颂，是说明文殊菩萨请佛开示的第二、还有第三个内容。

「菩萨于此中，能发菩提心」。这是请佛开示的第二个内容，菩萨如果能在圆觉体性中，发大菩提心，圆照清净觉相，当自性的智慧光明一照，照破无明本来空，一切由无明所起的颠倒，自然就能够远离。

文殊菩萨请佛开示的第三个内容，就是末世诸众生，怎么让他们不要堕在邪见当中？就是现在佛说「末世诸众生，修此免邪见」，就是末世一切的众生，如果有修习大乘的人，也应该依这个圆觉法门来修，这样自然就不会堕在邪见当中。

以上我们把「文殊章」介绍完了。这一章，主要是要强调因地心的重要，我们知道「因地不真，果招纡曲」，这个因地心是什么呢？听完了，你们回答我，这个因地心是什么呢？如来因地修行的法门，修什么？这个因地心，就是圆觉真心，我们的真如本性，所以我们修行如果不依这个真如来修的话，就好比煮沙成饭，煮沙想要变成饭，是永远都不可能有结果的，所以是永劫不能圆成果地的修证。我们要修证之前，就先要有这样的信解，所以这一章最主要告诉我们，因地修行应该要依的是圆觉真心，我们的真如本性，依这个真如来修，有了这样的信解，才能够依解来修行。所以以下的各章，就是随不同的根性，依解修行的内容，它分成上根、中根、还有下根，我们后面再慢慢地介绍。今天刚好到一个段落，我们就到这里为止。

愿以此功德，普及于一切，我等与众生，皆共成佛道。