

唯识二十颂  
第八讲  
最尊贵的净莲上师讲解  
讲于新加坡 Orchid Country Club  
2013年8月29日

喇嘛！各位居士大德！阿弥陀佛！晚上好！

我们今天看第十一颂，第十一颂是说明极微不能成立的理由。「极微与六合，一应成六分，若与六同处，聚应如极微。」极微是物质分析到不可再分析的最后单元，那它到底有没有方分呢？「方分」是佛学名词，就是我们所谓的体积。凡是物质呢因为有它的质碍性，所以必定有体积，而且占有空间，所谓的「体积」就是长乘宽乘高嘛，我们都知道。所以有体积它就一定有前后左右上下，或者是东南西北上下，六个接触面，就是它有六面，所以叫做「六分」。那与六方相合呢，我们就叫做「六合」。

所以偈颂说：「极微与六合，一应成六分，」「方分」这个「方」就是方向，「分」就是组成的部分，由六个方向所组成的部分，我们叫做「方分」，就是体积。像任何一个东西它一定有体积，只要是物质它有质碍，就一定有体积，所以它有前后左右上下，对不对？这是六分嘛，或者是东南西北上下，这是六分。它每一面还可以再跟另外的再结合，所以它就是六合。我东面可以再跟另外的极微相合，我南面也还可以再一个，西边一个、北边一个、上一个、下一个，所以就是六合。那加上中间这个，你们看图就知道。加上中间这个极微，就一共是七个极微，这七个极微我们就叫做「阿耨色」。就是「阿耨多罗三藐三菩提」那个「阿耨」，「阿耨色」就是七个极微所组合成的。

那我们现在要讨论的问题，就是既然极微是物质一直分析分析分析，分析到最小的单元，不能够再分析了，那它到底有没有体积？讨论这个问题。它如果有体积的话，它就有六面嘛，叫做六方。那它就六方都可以再跟另外的再结合，它叫做六合。那它如果有六方的话，那它是不是可以再分析？只要它还有六面，它还有体积，就有六面，就还可以再分析，对不对？分析极微，如果还是有六面，就应该可以再分析，那就失去了原来极微之所以为极微的定义了。我们原来的极微就是它是不能够再分析了，对不对？所以你现

在不能说极微它是有方分的，如果有方分，它应该可以再分析，可以再分析的就不可叫做极微了，因为极微是分析到最小的单位。

所以如果你假设极微是有方分的话，有体积占有空间的话，这个是不能够成立的。因为它可以再分嘛，它可以继续分析下去，这个就不能够再叫做极微了。所以这个就是第一个假设，如果极微是有方分的话，应该可以与六方相合，六个方向、六个面都可以再跟其它的极微相合。那么这一个极微呢，就还可以再分成六分，分了以后的极微还是可以再分，因为你假设极微是有体积的嘛，是有方分，就是有体积的，那它应该可以继续再分下去。那如果是这样的话，所谓的极微它就只剩下一个名称了，根本没有这个东西。因为极微是物质中最小的单位了，绝对不可以再分析了。如果可以再分析，就失去了极微之所以为极微的资格了。因为外道跟小乘他们的主张，就是极微它是常住不灭的嘛，然后它是不可以再分割的、物质的最小的实体，极微是真实存在的，他们的主张极微是真实存在的，但是它是不可以再分析了，而且它是常住不灭的，我们昨天都已经介绍过了。所以第一个假设极微如果是方分的话，是不能够成立的。

那反过来再问，如果说极微是没有方分的话呢？你说不能再分析了，它没有方分的话，就是它没有体积、也没有占任何的空间，如果是这样的话，那我不管几个极微聚合在一起，应该都是没有体积嘛，对不对？如果假设极微是没有方分的话，它没有体积、不占空间，那它不管聚合多少个极微都等于零，对不对？极微如果是零，因为它没有体积嘛，那我不管聚多少的极微应该都还是零，对不对？因为它没有体积、不占空间，那能不能集很多的极微变成山河大地啊？整个物质世界能不能成立？就不能够成立了。所以如果假设极微是没有方分的话，没有体积、不占空间，那不管聚多少的极微都是没有体积、不占空间，那就不能够构成这整个物质世界了嘛，所以假设极微是没有方分的，也是不能够成立的。

那这个极微它聚合的情况是怎么样呢？就是像那个图一样，一个极微在中间，它的上下东南西北这六个方位呢，就是这六面个别再和另外一个极微相接触，这样七个极微聚合在一起，就构成最基本的「粗色」。极微是最细微细的「细色」，那结合七个极微我们就叫做「阿耨色」，就是最基本的粗色，是我们眼识所能够缘的境界了。我们说极微太小，我们眼睛看不见，

眼识没有办法攀缘这样的一个对境。可是七个极微结合成粗色的时候，这个阿耨色之后呢，我的眼识就能够看的见，所以它就成为我眼识的所缘境。

那极微呢是我们第六意思的怎么样、假想嘛，我眼睛看不到，那极微是怎么定义出来的？我就第六意识假想它一直分析分析分析，反正我也看不见，所以它是第六意识经过观察的智慧，去不断不断去分析分析分析，分析到最小。只能这样假设，反正也不知道它到底有多小，反正分析到不能再小了，再小就是虚空了嘛，所以它是第六意识所缘的什么，法尘境界。所以极微是属于法尘境界，是跟第六意识，色声香味触法嘛，眼耳鼻舌身意，所以它是跟第六意识相对的那个法尘境界，是极微。可是现在讲的它七个极微结合之后，聚合之后成为阿耨色了之后，成为这个最基本的粗色了之后，它就是眼识的所缘的那个对境了，我们的眼识就看的见了。所以现在如果说极微没有方分的话，它就没有体积、不占空间，那这样七个极微聚合在一起成为粗色的时候呢，就会同处在一个空间，互相揉成一团。那它的量呢也不会变大，因为假设极微没有方分嘛，所以七个就怎么样、结合在一起还是没有方分，所以它的量也不会变大，还是跟一个极微一样的微小、一样的细小，会变成有这样的一个过失。

所以偈颂说：「若与六同处，聚应如极微。」若是中间这个极微，再跟其它六个极微同处在一个空间的话，那么聚集以后的粗色呢，也应该如一个极微一样微小的量，它的量不会增加。因为它不占有空间、没有体积，所以七个极微弄在一起，还是跟一个极微一样的大小，量不会增加。所以说结论就是无论极微是有方分、还是无方分，都是不能够成立的。如果有方分，极微就有六分，就可以再被分割，这样就有违自宗的，就会有违背自宗的过失。因为它自宗的主张是什么？是极微不能够再分割了，没有办法再分析的最小的单位。所以假设它是有方分的话，它就可以再被分割，所以它违背自宗的主张。那如果是没有方分的话呢，它所聚合的粗色，也不能够成为我们眼识所缘的境界了。为什么？因为它还是跟一个极微一样的大小，它的量没有增加嘛，所以这样又违背自宗。它自宗的主张是什么？成为粗色了之后，可以成为我们眼识所缘的对境，可是现在结合了七个极微还是看不见，因为跟一个极微一样的微小，这样又违背自宗的主张。因为你自宗的主张是说它聚合了成为粗色之后，是能够成为我们眼识的所缘境。那也同时违背了世间，因

为世间的话，它就是你聚合了之后的粗色，眼识应该看的见，世间是这样，不然我们都看的见这么多物质嘛，所以你现在说结合了半天还是看不见，也违背了世间、也违背了现量。我们眼识现量就能够见种种物、见种种色，所以不但违背自宗，又违背世间，又违背现量。所以它是有大过失的，所以就是不论是极微有方分、还是无方分，都是不能够成立的。这就是唯识学家要破斥极微为什么不能够成立的理由，就是假设它到底有没有体积，到底能不能占有空间，如果有体积的话，有过失，没有体积还是同样有过失。所以结论就是什么？极微根本就不能够存在，根本没有极微的存在。就这样破斥了极微是不能够存在，是以它有方分、还是无方分来讨论。

那唯识学家虽然说出了极微不能够成立的理由，但是外人他又以有部的毗婆沙师的理论，再来自我挽救，说和合的东西一定要有方分，极微因为它没有方分，所以它不能够和合。这一点我们是承认的，但是由极微所成的各种的聚色，就是我们刚才讲的那个粗色，很粗显的那些色法的话，这些聚色它是有方分的，所以它是可以相合的。那这个时候唯识学家就在下面这个偈颂来质问、反问他，这个偈颂就是「极微既无合，聚有合者谁，或相和不成，不由无方分。」就是说你们说极微没有方分，不能够和合。聚色有方分，是可以和合的。可是请问聚色是怎么来的？所谓的聚色是不是聚集很多的极微而成的，所以所谓的聚色，你们说有方分的这个聚色，是不是由很多的极微所聚合而成的呢？是嘛，对不对？如果是极微聚合而成的，那极微的本身就可以和合啊，对不对？极微的本身就可以和合了，不然聚色它是怎么形成的？就表是说你极微本身是可以怎么样、是可以和合的，你才可以慢慢和合，合成聚色嘛，对不对？那形成这个聚色，就表示极微是可以和合的，不然聚色是怎么形成的呢？

再反过来说，如果极微本身不能够和合的话，那么又哪里来的聚色呢？聚色不是由极微和合的嘛，如果你极微不能够和合的话，请问这些聚色从哪里来？所以偈颂前两句就是说，就问说「极微既无合，聚有合者谁，」就是说极微既然「无合」，就是极微不能和合的话，就不能够成为聚色。那请问聚色尚且没有，那么合的又是谁呢？这个说能够和合的这个，到底是什么东西呢？既然它不能够合的话，极微如果不能够和合的话，请问这些聚色又是什么东西去把它聚在一起呢？所以如果极微能够和合的话，它应该自己就能

够和合了，对不对？如果极微不能和合的话，那这些聚色又是谁呢？又是哪里来的呢？请问这些主张极微是实有的。

那这些毗婆沙师呢又为自己「转救」，就是又转过来，来挽救自己说，那如果是这样的话，极微不能够和合，聚色也没有和合的意义了。如果刚刚讨论的结论，就变成说极微不能够和合，那由极微所聚成的这个聚色，它也是没有和合的意义了。那唯识学家就又破斥说，你自己说、你刚刚自己说极微没有方分，所以不能够和合。那你现在自己又说，聚色有方分也同样没有和合的意义。那就表示说什么？不论能够和合、还是不能够和合，都和有方分、没方分没有关系了，会变成这样嘛，对不对？因为本来是有方分，才能够和合，那现在是有方分也不能够和合。那可见和合跟有没有方分是没有关系的，所以颂文的后两句就说：「或相和不成，不由无方分。」或者说极微的相合不成，并不是由于无方分的关系。因为之前说极微的不能够和合是因为无方分的缘故嘛，可是现在证明说它的相合不成，并不是由于无方分的关系。也就是说极微的相合不成，有可能极微是有方分的。但是就算是极微有方分，也同样是不能够和合的。所以结论就是说，如果你们承认极微是有方分的，那就违背你自宗的主张。因为你自宗的主张是说极微它没有方分，所以它不能够和合，可是现在你承认极微有方分的话，你就违背了自宗。如果说有方分，又不能够和合成聚色的话，又违背了什么？又违背了世间，也违背了现量，同样有大过失。

这个脑筋要稍微转一转，不过没有关系，就给它 pass 过去了，因为等一下就全部说极微都是假立的嘛，所以那个怎么样辩就不是很重要，它只是一个过程，辩论的过程，就是说一定要讲到你心服口服。唯识学家一定要证明到，你所谓极微是真实存在的，它是永恒不灭的，真的有这个东西，我一定要给你破破破，破到你相信极微根本没有这个东西，根本没有极微的存在，没有极微的存在，又哪里来的聚色呢？对不对？所以这个破斥的过程，就听不太明白也没有太多的关系。反正结论就是极微不是真实存在的，这样就好了。

我们再看第十三颂，再次显示极微有方分、还是无方分的过失。也就是再次的破斥极微无论是有方分、还是无方分，都是不能够成立的。就是再进一步的再破斥，前面可能他还想说有什么办法，可以再为自己来这个转救，

来挽救自己，来怎么转、怎么转，怎么来挽救自己。所以唯识学家再进一步的、更清楚的来破斥极微的不能够成立。所以那个偈颂是说：「极微有方分，理不应成一，无应影障无，聚不异无二。」前面两句「极微有方分，理不应成一，」说如果说极微是有方分的话，就有六合。这个我们刚才讲过了，有东南西北上下六个接触面，如果极微它是有体积、占有空间的话，它应该有六面，就可以怎么样、再从六面去分割。那这样的话呢，极微就和聚色相同了，因为聚色也是还是可以再分割嘛，那你现在极微也可以从六面再去分割的话，它和聚色相同，都是集合很多更微细的分子所组成的。所以在道理上呢，就不应该说成是一个极微。因为它有方分嘛，有方分就有体积，它就可以再分割，那就跟聚色一样嘛，都是由很多的什么、更微细的，再把它结合起来，你才可以再分割嘛。所以这个就是「极微有方分，理不应成一，」如果说极微是有方分的话，在道理上就不应该说成是一个极微，就跟聚色相同，是由很多微细的怎么样、聚合在一起。

那后面两句「无应影障无，聚不异无二。」如果说极微是无方分的，这个「无」就是如果说极微是无方分的话，应该是没有影子、没有障碍。所以应该是影子和障碍都无，叫做「无」的话，极微是无方分的话，怎么样？「影障无」应该是影子跟障碍都没有，因为没有方分，就没有体积，没有体积、不占空间，就没有质碍，对不对？没有体积的话，你光线照射下去，就没有影子，要有体积、有方分，有体积太阳从东边照，西边有影子，有方分的话。那现在如果说极微是没有方分的话，太阳怎么照都没有影子才对嘛，对不对？那没有方分，也是表示说它没有质碍，不像色法它是有质碍的，没有质碍就没有方分、不占体积，所以它可以这样穿越过去，它是没有质碍的，没有质碍，就能够从中间穿过而没有障碍。所以它这边「影障无」，就是没有影子也没有障碍，这两个都没有。

那极微既然没有方分呢，那么由众多极微所集合成的聚色呢，也应该和极微一样，没有差异。这个「不异」就是没有差异，也和极微一样，也什么没有影子和障碍这两者。极微如果没有方分，这我们刚才已经讨论过了，它如果没有体积的话，那你不管聚多少的极微成为聚色，或者刚才讲聚集七个极微成为那个「阿耨色」的话，或者你聚集更多都没有关系，但是它还是没有体积。因为它没有方分，你不管聚多少的成为聚色，也是没有方分的。那

聚色就会跟极微一样，没有影子也没有障碍了，应该是这样，对不对？可是事实上，我们看到的聚色，它有影子也有障碍。我们看到任何一个物体，它是占有空间，它有体积，阳光照射，它有影子，你也没办法穿过去，它也是有质碍，所以它是有障碍的。所以假设极微是没有方分的话，（它应该跟聚色一样，）聚色应该跟极微一样，没有影子也没有障碍。这样就违背了世间嘛，也违背了现量，因为事实上我们看到的聚色，它不但有影子也有障碍，可见你们说的极微无方分是不合道理的。

所以这样就显示呢，极微无论是有方分、还是没有方分，都是不能够成立的。那我们就要问了，极微到底有没有这个东西？因为我们眼睛看不到嘛，因为它说已经分析到最小的单位了，眼睛看不到，那到底有没有这个东西呢？到底有没有极微的存在？像我们都相信，对不对？物质分析分析分析、分析到最小叫做「极微」，我们第六意识想象它是可以成立的，可是它到底是不是真实的呢？然后由这么多极微聚合成的那个聚色，或者讲粗显的这些色法，它是不是真实存在的呢？因为要有极微才能够聚合成什么山河大地嘛，花草树木嘛，一切的色法才能够成立嘛。所以你的大前提，是先有最小单位的物质基本单位的极微，然后它才可以慢慢聚聚聚聚、聚成什么？一切的物质世界嘛，那现在就是极微到底有没有？如果没有的话，这物质世界从哪里来的？物质世界到底是真实存在的吗？我们都有答案，因为我们唯识很厉害，就是都是心识所变现的嘛，所以极微没有，什么一切的物质也不是真实存在了。

好，所以它现在说，所以我们现在就知道唯识学家，他为什么要这样一个偈颂接着一个偈颂大费周章的说明，他最主要就是要破除外道还有小乘，认为极微是真实存在的，认为极微是实有的执着，最主要是要破除这个执着，外道跟小乘都这么认为，极微是真实的、真实有的。那站在唯识家的立场，怎么来看这个极微还有极微所聚合的那个聚色？唯识家的立场怎么来看这件事情呢？无论是极微还是聚色，都是假名安立的，只有这个名称，根本没这个东西，叫做假名安立的。所以它是假安立的名称而已，假名不是真实有，所以并不像外道或者小乘说所谓的这个极微，它是唯一的、恒常的、真实的存在。

所以在佛说十二处，十二处就是色声香味触法、眼耳鼻舌身意嘛，我们

刚才也讲了，极微就是第六意识的想象它分析分析分析到最小，所以它是跟我们意所相对的什么？法尘，法尘境界，也是法处，以十二处来说，它是属于法处，是眼耳鼻舌身意的那个意，所相对的那个法尘境界。所以这些瑜伽师呢，他就是用他的第六意识假想，这个觉观的智慧假想，把物质渐渐的分析分析、再分析、更渐次的分析、一直分析到不可以再分析的时后，就假名安立有一个叫做「极微」的东西。那个极微因为是你假想，去分析到最后的最后，它还是属于色法的一部份，对不对？还是色法嘛，所以只要是色法，它都是有方分的，所以极微它是有方分的。只是这个方分，不能够再分析到更小的这个方分，因为再分析下去就是虚空了嘛，是接近虚空叫做「邻虚尘」，邻近虚空的那个微尘，叫做「邻虚尘」，它另外一个名称就是「邻虚尘」，就是邻近、邻近虚空的微尘。所以它是分析到不可以再分析，但是它仍然是有方分，再分析下去就是空了，了所以我们才会说极微呢，是色法的边际，已经色法的最边了，再下去就是空了，所以极微是色法的边际，最边边了，不可以再分析下去了。

那小乘对极微的看法就是用积聚法，就是刚才讲的嘛，中间一个极微，然后聚合六面成为七个极微，叫做「阿耨色」。然后再积聚积聚，积聚成为山河大地还有一切的事物，一切的器物都是慢慢慢慢聚积，由众多唯一、恒常、实有的极微，聚积成为粗的聚色，乃至一切的山河还有器物等等。那大乘唯识呢，则认为一切的色法都是由心识顿时变现的，一刹那就变现一切的色法，不是先变现很多很多的极微，然后再把它慢慢合成合成、合成山河大地或种种的器物，不是这样子的。所以小乘是积聚法，大乘是顿时就变现，八识就变现一切的色法，这是小乘跟大乘对极微最大不同的地方，就在这里。小乘是慢慢积聚、积聚、积聚成山河大地。那大乘唯识的主张是顿时就现出了山河大地，不是心识先变现出很多的极微，然后慢慢慢慢的聚合成粗色，不是。

所以既然极微是假想而有的，第六意识的法尘境界，它是假想有的，并不是真实存在。请问佛为什么要说极微呢？佛对小乘的根性的人也讲极微，极微，佛也说极微，外道也说极微。佛也说极微，极微既然不是真实有的，佛为什么要讲极微呢？佛说法都有对象，那些对物质特别执着它是真实存在的，这样的一个对象要跟他讲极微。因为就请他慢慢分析嘛，你所有的物质



都可以慢慢分析分析分析、分析到最小，可见你所执着的、你最爱的那个物质，不是真实存在的，因为它可以再分析。如果是真实存在的，它就是永恒就在那边，它不会变嘛，如果你认为你家的房子是真实存在，它应该是一直都在那里，不会地震一震，它就倒了。你所执着的，看你执着什么，你最爱的、最执着的，不管任何的对象，佛就告诉他，你分析、用分析的方法。

所以小乘才有所谓的「析空观」嘛，就是你用第六意识去想象，用你观察的智慧去分析，一切的物质都可以分析，你用各种方法去分析。像我们前面也讲过，你分析你这个色身，三十六个不净物嘛，或三十二个不净物。你一个一个一个分析，头发是我吗？头发不是我，不然我头发剪掉，我就剪掉了。指甲不是我，指甲每个礼拜要剪一次，也把我剪掉了。毛不是我，我毛剃完了，我也不见了，也是用一种分析的方法。你分析到啊！肝心脾肺肾也不是我，不然我换一个肾，我也换掉了，我跟你换掉了，不会嘛，它也是一种分析法。所以我们对色身很执着的时候，佛就告诉我们用析空的方法，分析的方法分析，分析到最后，耶！没有一个是。除了三十二个或三十六个不净的东西，每个都不是我啊！我是四大的假合，你说地大是我吗？地大不是我，骨头是我吗？也不是我的骨头，也是可以嘛，也可以断掉嘛，那断掉我就断掉了，也不可以嘛，所以地大你去分析，地大不是我。水大不是我、火大不是我、风大不是我，所以以为这四大假合是我的身，错了！也不是我，这都是分析的方法。

所以佛就用这样的智慧教导我们，执一切色法是真实存在的执着，佛就很巧妙用了一个极微的方法，教我们慢慢分析，分析到最后就接近虚空了嘛，接近空了。那你执着的这个物质是什么？不是真实存在的，这是佛为什么要说极微最大的目的。就是为了那些执着粗的聚色，以为有真实自体的人，就把一切粗的这个聚色，当作是真实存在的，这样的一个对象，方便说有极微。那就让他们把这个粗的物质，渐渐的分析、渐渐的分解，分析成最小的极微。他慢慢这样子的来分析、解析了之后，他就能破除对色法的执着。所以佛说极微，并不表示极微是真实存在的，只是为了要破除对一切色法、一切物质，非常执着的这样的对象，而方便说极微，极微是假名安立的。

所以我们就知道这些瑜珈师，破除外道跟小乘，他是用种种的那个破除的方法，来证明极微不是真实存在的，那我们也知道了，佛是方便说才有这

个极微的假立，假名安立的这个名称，并不是真实有极微的存在。

好，我们就讲到这里，刚好一个段落。

愿以此功德，普及于一切，我等与众生，皆共成佛道。